

Vzdělávací oblast - 7. UMĚNÍ A KULTURA		Pro ročníky : 7. - 9.	Ročník : 7.	
Vzdělávací obor - 7.2. VÝTVARNÁ VÝCHOVA		Vypracoval : Mgr. Naděžda Kloubová		
Předmět - 7.2.2. SEMIÁŘ Z UŽITÉ VÝTVARNÉ ČINNOSTI - V.V.		Zodpovídá : Mgr. Karel Poláček, ředitel školy		
Vzdělávací obsah předmětu				
Očekávané výstupy Žák podle svých možností a schopností ...	Učivo a obsah	Mezipředmětové souvislosti	Tématické okruhy průřezových témat	Poznámka
prakticky využívá ve vlastní výtvarné činnosti základních poznatků o výtvarných výrazových prostředcích	výtvarný přepis poznávání přírodních a uměleckých forem, výtvarné řešení zajímavých a neobvyklých přírodních tvarů vyjádření dějových a prostorových vztahů výběr a užití písma užitá grafika, vizuální komunikace, vazba dekoru na tvar	Př – zajímavé objekty z přírody Čj – knihy, literární tvorba	OSV 1 – vnímání, pozornost, soustředění OSV 2 – já a moje psychika OSV 5 – nápady a originalita OSV 6 – vzájemné poznávání OSV 7 – respektování druhých	účast na výtvarných soutěžích, aktivní podíl na výzdobě školy, výroba dáreků, návštěva zajímavých výstav
uplatňuje představivost, fantazii a výtvarné myšlení ve vlastním výtvarném projevu	citový zážitek a jeho reflexe emocionální funkce barvy změna výtvarné formy při práci s různými materiály	F – barevný odraz, kontrast	OSV 8 – řeč předmětů a prostředí OSV 9 – práce ve skupině OSV 10 – rozhodování a řešení OSV 11 - odpovědnost	
projevuje aktivní estetický vztah k životnímu prostředí a jeho ochraně, citlivě vnímá své okolí, osvojuje si základy dobrého vkusu a uplatňuje je v praktickém životě	podíl architektury na formování životního prostředí estetika obytného prostředí, význam tvarů a barev v bytě průmyslový design, estetická úroveň reklamy	D – historické slohy	VDO 2 – angažování v zájmu celku VME 1 – příběhy, zážitky, zkušenosti VME 2 – cestování MV 1 – individualita jedince MV 2 – vzájemné obohacování MV 3 – rovnocennost kultur MV 4 – naslouchání druhým	
orientuje se v oblasti výtvarné kultury, seznamuje se s uměleckými díly národního i světového malířství	umění a jeho proměny v souvislosti s historickým vývojem společnosti poznávání regionálních památek návštěvy galerií a výstav účast na výtvarných soutěžích	dějiny umění Informační a komunikační technologie	EV 1 – ekologie EV 2 - přírodní zdroje, vliv na prostředí EV 3 – ochrana přírody, památek EV 4 – souvislosti ekologických problémů MdV 3 – význam, užitečnost MdV 4 – výrazové prostředky MdV 5 – vliv médií	