

<b>Vzdělávací oblast - 1. JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>	<b>Pro ročníky : 6. - 9.</b>	<b>Ročník : 9.</b>
<b>Vzdělávací obor - 1.1. ČESKÝ JAZYK A LITERATURA</b>	<b>Vypracoval : Mgr. Naděžda Kloubová</b>	
<b>Předmět - 1.1.1. ČESKÝ JAZYK</b>	<b>Zodpovídá : Mgr. Karel Poláček, ředitel školy</b>	

### Vzdělávací obsah předmětu

Očekávané výstupy Žák podle svých možností a schopností ...	Učivo a obsah	Mezipředmětové souvislosti	Tématické okruhy průřezových témat	Poznámka
v písemném projevu zvládá pravopis ve větě jednoduché i v souvětí rozlišuje spisovný jazyk, nářečí, obecnou češtinu, zdůvodní jejich užití užívá frekventovaná přejatá slova včetně skloňování	pravopis lexikální, tvaroslovný i syntaktický řeč, jazyk, slovanské jazyky, vývoj jazyka, útvary českého jazyka, jazykověda a jazyková kultura slova domácí a mezinárodní slovní zásoba a význam slova, slovo a sousloví, odborné názvy, jádro slovní zásoby, synonyma, antonyma, homonyma tvoření slov - stavba slova, odvozování, skládání, zkracování, kořen, předpona, přípona, koncovka spodoba znělosti, přízvuk, melodie	D - neologismy cizí jazyky	OSV 8 aktivní naslouchání, technika a výraz řeči	účast na olympiádě z českého jazyka, na literárních soutěžích účast na recitační soutěži
skloňuje podstatná jména obecná i vlastní skloňuje a stupňuje přídavná jména užívá správné tvary zájmen a číslovek ovládá mluvnické kategorie sloves rozeznává a používá slova neohebná	slovní druhy, dělení podstatných jmen pravopis podstatných jmen vlastních a obecných druhy přídavných jmen, jejich stupňování skloňování zájmen a číslovek pomocné sloveso být příslovce, stupňování, příslovečné spřežky druhy předložek a spojek	Ze - zeměpisné názvy	OSV 1 cvičení zapamatování, dovednosti pro studium	
využívá různé slovní druhy vhodné jako spojovací výrazy proniká do logiky skladby v české větě ovládá interpunkci ve větších stylistických projevech má přehled o členění složitého souvětí	věty podle postoje mluvčího, zápor věta řídicí a závislá, shoda, řízenost, přimykání, shoda přísudku s podmětem přívlastek volný, těsný, doplněk samostatný větný člen, oslovení, vsuvka, věta neúplná přímá řeč, pořádek slov druhy významových poměrů mezi souřadně spojenými větnými členy a větami hlavními	M - logické myšlení	OSV 8 Komunikace	

<p>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a ke tvořivé práci s textem nebo k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p> <p>rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p> <p>zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</p> <p>uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného provazování</p>	<p>popis, charakteristika, líčení</p> <p>jednoduchý výklad</p> <p>úvaha</p> <p>vypravování</p> <p>fejton, reportáž</p> <p>proslov</p> <p>diskuse</p> <p>funkční styly hovorový, odborný, umělecký, administrativní, řečnický</p> <p>slohové útvary</p>	<p>Př, F, Ch - odborné články</p>	<p>MdV 1 chápání podstaty med. sdělení, cíl a pravidla</p> <p>MdV 3 stavba a uspořádání zpráv</p> <p>MdV 2 různé typy sdělení</p> <p>MdV 5 vliv médií na každodenní život</p> <p>VME 1 reportáž, fejton</p> <p>VDO 2 styk občana s úřady</p> <p>EV 4 řešení a zajišťování ochrany přírody</p> <p>OSV 8 komunikace</p> <p>OSV 11 analýzy vlastních a cizích postojů</p>
<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovnává je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p> <p>uvádí základní literární směry a jejich představitele v české a světové literatuře</p> <p>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p> <p>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p>	<p>základy literární teorie - námět, téma, literární hrdina, kompozice příběhu, jazyk literárního díla (obrazná pojmenování)</p> <p>literatura umělecká a věcná - populárně - naučná, literatura faktu, publicistické žánry</p> <p>hlavní vývojová období národní a světové literatury, typické žánry a jejich představitelé</p> <p>dramatizace textu</p> <p>vytváření vlastních literárních textů - poezie, próza</p>	<p>D - historie a charakteristika doby</p> <p>Hv - dramatizace a muzikál</p>	<p>OSV 6 vzájemné poznávání</p> <p>VME 1 rodinné příběhy a zážitky</p> <p>VME 2 životní styl v evropských rodinách</p> <p>MV 4 multikulturalita jako vzájemné obohacování</p> <p>MV 3 rovnocennost etnických skupin a kultur</p> <p>MV 5 přispění každého jedince za odstranění předsudků vůči etnickým skupinám</p> <p>EV 3 ochrana přírody a kulturních památek</p> <p>OSV 5 nápady a originální schopnosti</p> <p>OSV 4 pozitivní naladění</p>
<p>vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i dalších informačních zdrojích</p> <p>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadla či filmového představení a názory na umělecké dílo</p> <p>rozpoznává rysy individuálního stylu autora</p>	<p>recenze a literární kritika</p> <p>reflexe četby</p> <p>specifika autorské poetiky, odraz doby(exilová literatura, samizdat), autorův život jako inspirace</p>	<p>informační a komunikační technologie</p>	<p>OSV 1 cvičení dovedností</p> <p>OSV 2 moje psychika</p> <p>OSV 3 vlastní jednání a prožívání</p>

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:**

1-1-1-Kloubová-Čj-9r

žák

ČJL-9-1-01p, ČJL-9-1-08p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text

ČJL-9-1-04p, ČJL-9-1-05p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk

ČJL-9-1-09p, ČJL-9-1-10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:**

žák

ČJL-9-1-01p, ČJL-9-1-08p čte plynule s porozuměním; reprodukuje text

ČJL-9-1-04p, ČJL-9-1-05p komunikuje v běžných situacích, v komunikaci ve škole užívá spisovný jazyk

ČJL-9-1-09p, ČJL-9-1-10p píše běžné písemnosti; podle předlohy sestaví vlastní životopis a napíše žádost; popíše děje, jevy, osoby, pracovní postup; vypráví podle předem připravené osnovy; s vhodnou podporou pedagogického pracovníka písemně zpracuje zadané téma

**Minimální doporučená úroveň pro úpravy očekávaných výstupů v rámci podpůrných opatření:**

žák

ČJL-9-3-01p orientuje se v literárním textu, nachází jeho hlavní myšlenku

ČJL-9-3-03p ústně formuluje dojmy z četby, divadelního nebo filmového představení

ČJL-9-3-06p rozezná základní literární druhy a žánry

ČJL-9-3-09p dokáže vyhledat potřebné informace v oblasti literatury

- má pozitivní vztah k literatuře